

30. Membaca {Sutra Hati – Xin Jing}, Membahas “Rupa adalah Kosong, Kosong adalah Rupa”

Tahukah kalian, orang keturunan Tionghoa dari Jepang yang datang waktu yang lalu, dia sangat suka mendengarkan pembahasan Master mengenai {Sutra Hati} atau {Xin Jing}. Akan tetapi {Xin Jing} bukanlah sesuatu yang bisa dijelaskan oleh orang-orang pada umumnya. Ada seorang murid yang setiap hari membaca buku {Bai Hua Fo Fa} Master, berkata: “Jika ingin didalami bisa mendalaminya lebih dalam, jika dibaca secara dangkal bisa dipahami dengan lebih sederhana, makna yang Master bahas di dalamnya benar-benar sangat mendalam.” Sesungguhnya, ini sama dengan pemahaman kita terhadap {Xin Jing} dan {Da Bei Zhou}, serta banyak paritta lainnya. Orang yang bisa membahas paritta, orang ini mesti seorang

Bodhisattva. Banyak biksu-biksu besar – Mahaguru, mereka mungkin di kehidupan sebelumnya adalah Bodhisattva yang kembali lahir ke dunia, maka mereka mampu membahasnya. Akan tetapi bukan semua biksu mampu menjelaskan paritta, jika salah menjabarkan bisa menciptakan karma ucapan.

Pembahasan paritta yang Master berikan kepada kalian, digabungkan dengan ajaran Buddha Dharma dalam bahasa sehari-hari di Alam Manusia, maka bisa sering membahas tentang materi-materi yang ada di dalam {Xin Jing}. Tujuan utama Master adalah supaya kalian mampu menyelami dan menguasainya dengan baik, agar kalian mampu memahami {Xin Jing}. Dengan menggunakan beberapa kalimat di dalam {Xin Jing}, Master bisa membahas tentang prinsip kebenaran di alam semesta ini kepada kalian. Contoh

sederhana: di dalam {Xin Jing}, kalian bisa membaca satu kalimat “se ji shi kong, kong ji shi se” (rupa adalah kosong, kosong adalah rupa). Master suka menggunakan perumpamaan dalam penjelasan untuk kalian, misalnya, “kong ji shi se” – kosong adalah rupa. Apabila benda ini adalah benda yang kosong, akan tetapi dia ada atau tidak? Ada, misalnya bakteri. Kamu mengatakan kalau kita manusia adalah kosong, setelah kita meninggal bukankah kita adalah kosong, kalau begitu, saat kita masih hidup, memangnya kita bukan manusia? Master memberikan satu perbandingan: satu “muyu” – ikan kayu, satu bongkah kayu, dia kosong bukan, akan tetapi saat diketuk, dia – “muyu” ini bisa bersuara “tok tok” , dia memiliki suara. Apakah dia kosong? Kosong. Lalu mengapa bisa mengeluarkan suara saat dipukul?

Karena dia memiliki keberadaan wujud yang nyata, itu seperti perkataan “kosong adalah rupa” .

Sama saja, jika kita membahas apa itu “rupa adalah kosong” ? Coba kalian pikirkan, suatu benda yang nyata, seperti contoh yang baru saja saya katakan: kayu itu kosong, namun mendengar suaranya, kedengarannya nyata. Akan tetapi sebaliknya, jika saya mengumpamakan kayu ini sebagai “rupa” , yakni seluruh makhluk hidup di dunia ini. “Rupa” ini adalah kayu, dia memiliki inti yang padat, apakah itu kayu? Apakah masih bisa bersuara? Tidak bisa bersuara. Oleh karena itu, saya katakan pada kalian: segala hal yang dilihat oleh mata kalian, semua yang didengar oleh telinga kalian, kelihatannya seperti terdengar atau terlihat, namun sesungguhnya semuanya itu kosong. Sebenarnya di

sini tergantung dari kesadaran pemikiranmu. Apakah kesadaran pemikiran di sini? Itu adalah tingkat kesadaran spiritual dalam pemikiranmu. Seseorang yang memiliki kesadaran pemikiran yang tinggi, akan berpandangan yang jauh, seseorang yang memiliki pandangan yang jauh baru bisa mengetahui apa yang bisa dilakukannya pada saat ini dan di masa depan.

“Rupa adalah kosong” , bisa dijelaskan bahwa semenjak kecil dari saat dirimu dilahirkan, kamu sudah mengerti bahwa, “Pada satu hari nanti saya pasti akan mati. Dengan waktu yang singkat di dunia ini, apa yang bisa saya lakukan?” Kalau begitu, maka sesungguhnya orang ini sudah melihat bahwa “rupa adalah kosong” . Sebaliknya, “kosong adalah rupa” , apa maksudnya? Dengan kata lain melihat kebenaran yang sesungguhnya dari masalah ini. Melihat

kebenaran dari dunia fana ini bukankah sama dengan sudah melihat kekosongan? Saya sudah berpikiran terbuka, saya sudah berpikiran jernih, saya tidak memiliki keinginan apapun pada dunia ini, tidak ada benda apapun yang saya pikirkan, saya tidak mau apa-apa lagi. Namun sesungguhnya, masih tetap terdapat keberadaan satu benda. Contoh sederhana: kamu merasa pernikahan ini tidak ada artinya, akan tetapi kamu punya anak, kamu masih memiliki keluarga ini. Bukankah ini berarti “kosong” adalah “rupa” ? Lalu apa itu “rupa” ? Yaitu suatu siklus perputaran. Misalnya, ketika kalian bertengkar, kamu berpikir sebaiknya dia cepat mati saja, namun jika dia tiba-tiba terbaring sakit, kamu pasti tidak rela juga; sewaktu kamu membencinya, kamu bisa mengatakan, “Saya benci sekali padanya” , akan tetapi begitu dia tertimpa musibah atau masalah, kamu dalam hati

pasti mengkhawatirkannya, tidak bisa melepaskannya... coba kamu pikir, bukankah ini sama dengan “kosong” adalah “rupa” ? Oleh karena itu, perasaan antara orang yang satu dengan yang lain jangan sembarangan dilampaui – ini pesan Master pada kalian, jika perasaan ini sudah melampaui suatu batas perasaan tertentu, pasti akan menjadi halangan bagi kalian. Jika semuanya hanya dalam sifat Kebuddhaan, contohnya cinta universal Dharma, jika kalian tidak melampauinya, maka hati kalian tidak akan tergerak; namun sekali saja kalian melampauinya, memasukkan perasaan pribadi kalian di dalamnya, maka begitu dia bermasalah, maaf saja, kamu akan berubah menjadi “kosong adalah rupa” . Ini sangat tidak mudah untuk dipahami. Contoh: kalian pernah melihat dalam {Kisah Perjalanan ke Barat}, Sun Wu Kong bisa berubah untuk menyembunyikan dirinya

(tidak kelihatan). Ketika dia berubah menjadi seekor lalat, lalu melihat Biksu Tang ditangkap oleh siluman, begitu dia panik, maka dia langsung menampakkan wujud aslinya. Sama saja seperti kalian sekarang, di luar mengatakan, “Saya sudah menyadari kebenarannya, saya tidak memusingkan keluarga ini lagi, anak-anak juga sudah besar, saya sudah bisa tenang” . Apakah kamu benar-benar bisa tenang? Apakah kamu benar-benar bisa melepaskan keluarga ini? Walaupun anak sudah besar, tetapi kamu masih tetap memikirkannya, bahkan jika muncul penyakit pada tubuhmu, apakah kamu bisa melepaskannya (tidak memikirkannya)? Kamu masih belum bisa.

Kita dalam memandang dunia ini, harus memahami apa itu “perasaan, pikiran, tindakan, kesadaran” . Apakah yang dimaksud dengan

“perasaan – pikiran – tindakan – kesadaran” ? Yakni sesuatu yang bisa kamu rasakan, yang bisa kamu pikirkan, yang kamu lakukan, dan kesadaran yang kamu miliki. Seluruh “perasaan, pikiran, tindakan, kesadaran” ini semuanya tidak lain adalah kosong, apa maksudnya? Yakni, seluruh perasaan – pikiran – tindakan – kesadaran ini semuanya adalah kosong. Dengan kata lain, dengan pikiranmu, kamu bisa memikirkan sesuatu yang nyata, yang kamu rasakan juga adalah sesuatu yang nyata, benda yang kamu miliki juga adalah benda yang nyata, akan tetapi kepemilikan ini hanya bersifat sementara, karena kamu adalah tubuh dari perpaduan lima agregat yang palsu (kelima agregat kamu semuanya adalah kosong). Contoh sederhana: jika kamu manusia adalah sesuatu yang palsu, maka seluruh benda yang kamu miliki, menurut kamu palsu atau nyata?

Bukankah semuanya juga adalah palsu? Apel atau pisang yang kamu beli, lalu kamu berikan kepada boneka makan, seperti saat kita masih kecil suka bermain boneka (misalnya boneka ini bernama Nizi).

“Nizi, saya potongkan apel untukmu, saya beri kamu makan pisang.” Menurut kamu, apakah boneka ini bisa makan? Karena manusia adalah perpaduan dari kelima agregat, pada dasarnya adalah kosong, maka segala sesuatu yang dimiliki manusia semuanya adalah kosong. Boneka ini adalah kosong, maka apel ini dan pisang ini juga adalah kosong. Karena sesuatu yang muncul dari pikiranmu, karena pada dasarnya kamu manusia juga adalah kosong, maka yang muncul dari pikiranmu juga adalah kosong, ini yang disebut sebagai pikiran yang kosong. Mengerti tidak? Karena kamu manusia pun sudah tidak ada lagi, maka bukankah yang keluar dari pikiranmu juga adalah

pikiran yang kosong? Manusia ini – kamu ini sudah tidak ada, maka pemikiranmu yang muncul bukankah juga adalah pemikiran yang kosong? Karena ini pada dasarnya adalah sesuatu yang tidak ada.

“Kelima agregat adalah kosong” , sesungguhnya disebut sebagai “tidak memikirkan bukanlah tidak terpikirkan, tidak memikirkan bukan tiada pemikiran” . Apa maksudnya? Saya tidak memikirkannya – bukan tiada pemikiran, akan tetapi bukan berarti saya tidak memikirkannya. Inilah ilmu filsafat, inilah filosofi. Saya akan kembali memberikan contoh untuk kalian: misalnya, biasanya saat mengadakan pesta, banyak makanan yang sudah dihidangkan di meja, saat kamu lapar, namun orang-orang masih belum mulai makan, pada saat itu, kamu pasti sangat ingin makan bukan? Akan tetapi, saya

tidak memikirkannya. Karena semua orang belum makan, maka saya tidak mungkin seorang diri makan duluan. Ini yang disebut sebagai “tidak memikirkan” . Sedangkan “bukan tiada pemikiran” , dengan kata lain, bukan dikatakan kalau tidak terpikirkan oleh saya untuk pergi makan, saya pernah memikirkannya, akan tetapi saya tidak lagi memikirkannya. Lalu sesungguhnya kamu memikirkannya atau tidak? Sudah memikirkannya, tetapi kemudian saya tidak lagi memikirkannya, itu sama dengan tidak memikirkannya. Teori ajaran Buddha Dharma tidaklah bisa dijelaskan dengan baik dengan satu atau dua kalimat, semuanya adalah ilmu filsafat, sangat mendalam. Kamu harus memiliki pemahaman tingkat tinggi terhadap filsafat kehidupan manusia, kamu baru bisa memahami ajaran Buddha Dharma. Bukan setiap orang mampu

memahami ajaran Buddha Dharma. Dulu pembahasan Master untuk kalian tidak mendalam, karena kalian dulu belum pernah mengenal ajaran Buddha Dharma.

Terkadang kita berpikir, namun sepertinya sama seperti tidak berpikir. Misalnya, kita terkadang bertengkar, saat lawan bicara kamu memarahimu, lalu dalam hatimu balas memarahinya. Tetapi apakah kamu memikirkannya? Kamu sudah memikirkannya, namun kamu tidak mengucapkannya keluar, lalu kamu tidak lagi memikirkannya, ini dinamakan “bukan tiada pemikiran” . Sedangkan sesungguhnya, dalam hati, kamu sudah balas memarahinya, kamu sudah melaluinya, kamu sudah merasa nyaman, maka kamu jangan lagi melontarkannya keluar melalui mulut. Memangnya tidak boleh? Mengapa kamu harus mengucapkan perkataan marah kamu keluar?

Ada sebagian orang yang sudah cukup puas dengan memarahi dalam hati. Biasanya, orang-orang dengan kesadaran spiritual yang lebih tinggi, misalnya kalau kamu melakukan kesalahan padanya, mungkin mulutnya mengatakan, “tidak apa-apa, tidak apa-apa” , namun dalam hati mungkin dia sedang memarahimu, akan tetapi mulutnya selamanya tidak akan marah keluar. Orang yang seperti ini dinamakan menjaga mulut, yaitu menjaga mulut sendiri dengan sangat ketat. Ini juga merupakan suatu bentuk pembinaan diri. Jika orang ini tidak bisa menahan dirinya, disebut tidak memiliki pembinaan diri, harus marah-marah di mulut, maka orang seperti ini adalah orang yang levelnya sangat rendah. Jika kamu memang hebat, apa yang sudah dipikirkan dalam hati jangan diucapkan keluar. Sesuatu yang tidak kamu ucapkan, sesungguhnya adalah “tiada pemikiran

adalah tidak memikirkannya” . Bukankah saya sudah memikirkannya? Saya sudah pernah memikirkannya, tetapi saya tidak mengucapkannya keluar, maka itu sama dengan tidak memikirkannya, maka masalah kamu ini baru bisa berlalu. Perkataan yang mulutmu ucapkan, seperti yang sering orang-orang katakan, “Bagai air yang dibuang keluar, tidak bisa ditarik kembali” . Misalnya saat bertengkar, satu ucapan yang kamu “lontarkan” keluar tidak akan bisa kamu tarik kembali, kemudian kamu hanya bisa memukul diri sendiri – karena menyesal. Ada sebagian orang di antara kalian yang sekarang sepenuhnya mampu memahami konsep yang Master katakan ini, karena mulut kamu sering kali tidak mengenali “benda – ucapan” yang dikeluarkannya, “puah” satu kalimat terucap keluar, “Ah, memangnya saya berkata begitu? Maaf ya, maaf” , namun perkataan yang mulutmu

ucapkan sudah keluar pintu, sudah tidak bisa ditarik kembali. Maka setelah kamu memiliki pembinaan diri, terhadap orang-orang yang tidak baik padamu, cukup pikirkan dalam hati saja, “Anak perempuan ini mengapa begini?” Kamu cukup tersenyum tidak usah bicara, bukankah bisa? Tunggu sampai pemikiranmu berlalu, menjadi “bukan tiada pemikiran” . Sesungguhnya, bukannya kamu tidak memikirkannya, akan tetapi “adalah bukan pemikiran” – saya tidak memikirkannya, kalau tidak diucapkan keluar sama dengan tidak memikirkannya, saya tidak mengambil tindakan, saya tidak melakukan aksi. Inilah bagaimana kita seharusnya bersikap dan berperilaku. Jika kita benar-benar menerapkan ajaran Buddha Dharma yang dipelajari ke dalam perilaku sehari-hari, maka orang ini pasti bisa berperilaku baik, dia pasti bisa menekuni Dharma dengan baik. Jika kelakuan

orang ini tidak baik, maka pembelajaran Dharmanya pun juga pasti tidak baik. Inilah mengapa kalian setiap orang di sini harus tahu aturan, sopan dan santun. Hanya orang yang sopan santun, jujur dan tahu aturan baru bisa menekuni Dharma dengan baik. Jika orang yang di sini suka membual – ucapannya tidak bisa dipercaya, dan tidak berperilaku dengan baik, memangnya bisa menekuni Dharma dengan baik? Karena banyak orang yang setelah terpikir satu ucapan dalam benaknya, lalu saat orang lain bertanya padanya, “Memang saya pernah mengatakannya?” Sepertinya pernah, sepertinya pernah mengatakannya, namun sepertinya tidak pernah mengatakannya. Sesungguhnya sudah mengatakannya. Namun setelah dia memikirkannya, tetapi tidak mengucapkan keluar, sepertinya iya, namun sepertinya tidak, bukankah berarti kamu

memikirkannya namun juga bukan tidak terpikirkan. Misalnya suami di rumah memarahimu, lalu dalam hatimu berpikir: “ Penyakit’ orang tua ini mengapa kembali kambuh? Apa dirasuki arwah asing?” Namun setelah memikirkannya apakah kamu mengucapkannya? Kamu sudah mengatakannya dalam hati, namun tidak diucapkan keluar, bukankah ini adalah “memikirkannya namun bukan tidak terpikirkan” ?

Kalian harus ingat: harus setara, tidak boleh memiliki pikiran diskriminasi. Apa yang dimaksud dengan kesetaraan? Apa yang dimaksud dengan tidak memiliki pikiran diskriminasi? Tidak memiliki pikiran diskriminasi berarti kamu bisa memandang orang lain secara sama rata. Sekarang Master memandang kalian semua orang-orang yang duduk di bawah ini

secara sama rata – umur kalian semuanya sama, jenis kelamin kalian semuanya sama, karakter kalian semuanya sama. Ini yang disebut sebagai kesetaraan pikiran. Saat Bodhisattva menyelamatkan orang, pertama-tama harus bisa memandang kalian semua sama rata. Akan tetapi dalam praktiknya, jika kalian melakukan banyak kesalahan, dan setelah kalian memohon kepada Bodhisattva lalu masih ingin melakukan kejahatan lagi, maka maaf saja, berarti kesetaraan pikiran ini, kamu sendiri yang memecahkannya terlebih dahulu, bukan Bodhisattva. Saat Bodhisattva ingin menolong orang-orang, semua orang sama rata. Contoh sederhana: hari ini Master menolong kalian, memandang kalian semua secara sama rata, semuanya adalah orang baik. Akan tetapi jika kalian tidak menghormati Master, tidak membina diri baik-baik, maka sesungguhnya berarti kalian

sedang menghancurkan kesetaraan pikiran ini, berarti kalian sedang merusak kesetaraan pikiran yang dikatakan oleh Bodhisattva. Oleh karena itu, dengan tidak memiliki pikiran diskriminasi, baru bisa memiliki kesetaraan pikiran. Dengan kata lain, terhadap wanita atau pria yang saya lihat hari ini, saya bersikap sama; orang tua maupun anak muda yang saya lihat hari ini, saya bersikap sama. Karena kalian semua memiliki pikiran Buddha, semuanya adalah Bodhisattva, “Saya tidak memiliki pemikiran apapun” , ini baru disebut tidak memiliki pikiran diskriminasi. Lalu bagaimana cara mengatasi pikiran diskriminasi diri sendiri? Yakni kita harus merasa bahwa setiap orang sama rata. Kamu harus merasa bahwa hari ini semua orang yang duduk di sini semuanya sama, semua orang setara.

30. 读《心经》谈“色即是空，空即是色”

dà jiā zhī dao shàng cì lái de nà wèi rì běn huá qiáo tā
大家知道上次来的那位日本华侨，他
hěn xǐ huan tīng shī fu jiǎng xīn jīng dàn xīn jīng bú
很喜欢听师父讲《心经》。但《心经》不
shì yì bān rén néng gòu jiě shì de yǒu ge dì zǐ měi tiān kàn shī
是一般人能够解释的。有个弟子每天看师
fu de bái huà fó fǎ tā shuō shēn kě yǐ wǎng shēn
父的《白话佛法》，他说：“深可以往深
lǐ qù kàn qiǎn kě yǐ wǎng qiǎn lǐ qù kàn shī fu zài lǐ miàn
里去看，浅可以往浅里去看，师父在里面
jiǎng jiě de hán yì fēi cháng fēi cháng de shēn ào shí jì
讲解的含义非常非常的深奥。”实际
shàng jiù gēn wǒ men lǐ jiě xīn jīng hé dà bēi zhòu yí
上就跟我们理解《心经》和《大悲咒》一
yàng hái yǒu qí tā hěn duō de jīng wén yào qù jiǎng jīng wén
样，还有其它很多的经文。要去讲经文
de rén zhè ge rén bì xū shì pú sà hěn duō dà fǎ shī tā men
的人这个人必须是菩萨。很多大法师他们
kě néng qián shì jiù shì pú sà zài lái suǒ yǐ tā men néng jiǎng
可能前世就是菩萨再来，所以他们能讲。

dàn bú shì suǒ yǒu de fǎ shī dōu néng jiǎng jīng wén de rú guǒ
但不是所有的法师都能讲经文的, 如果
jiǎng cuò le huì zào kǒu yè
讲错了会造口业。

shī fu gěi dà jiā jiǎng jīng shì jié hé yú rén jiān de bái huà fó
师父给大家讲经是结合于人间的白话佛
fǎ suǒ yǐ jīng cháng huì jiǎng dào xīn jīng lǐ de dōng xi
法, 所以经常会讲到《心经》里的东西。

shī fu zhǔ yào shì ràng nǐ men néng gòu róng huì guàn tōng
师父主要是让你们能够融会贯通,
ràng nǐ men néng gòu míng bai xīn jīng shī fu yòng xīn
让你们能够明白《心经》。师父用《心
jīng lǐ de jǐ jù huà jiù néng bǎ yǔ zhòu de zhēn lǐ jiǎng gěi
经》里的几句话就能把宇宙的真理讲给
nǐ men tīng jǔ gè jiǎn dān lì zi xīn jīng lǐ miàn nǐ
你们听。举个简单例子: 《心经》里面你
men dōu niàn dào yí jù sè jí shì kōng kōng jí shì sè
们都念到一句“色即是空, 空即是色”。

shī fu xǐ huan yòng bǐ yù lái gēn nǐ men jiǎng bǐ rú kōng
师父喜欢用比喻来跟你们讲, 比如“空
jí shì sè rú guǒ zhè ge dōng xi shì kōng dòng de dōng xi
即是色”。如果这个东西是空洞的东西,

dàn shì tā yǒu méi yǒu a tā yǒu bǐ rú xì jūn nǐ shuō wǒ
但是它有没有啊？它有，比如细菌。你说我
men rén shì kōng de wǒ men sǐ le zhī hòu shì kōng de ba nà
们人是空的，我们死了之后是空的吧，那
me wǒ men huó zhe de shí hou bú shì rén ma shī fu gēn dà jiā
么我们活着的时候不是人吗？师父跟大家
bǐ yù yí gè mù yú yí gè mù tóu tā shì kōng de ba dàn
比喻：一个木鱼，一个木头，它是空的吧，但
shì tā qiāo chū lái " pēng pēng " yǒu shēng yīn tā shì yǒu
是它敲出来“砰砰”有声音，它是有
shēng yīn de shì kōng de ma kōng de wèi shén me néng
声音的。是空的吗？空的。为什么能
qiāo chū shēng yīn a yīn wei tā yǒu wù tǐ de cún zài nà jiù
敲出声音啊？因为它有物体的存在，那就
hǎo bǐ kōng jí shì sè
好比“空即是色”。

tóng yàng jiǎng qǐ lái shén me shì sè jí shì kōng
同样讲起来，什么是“色即是空”？

nǐ xiǎng xiǎngkàn yí gè shí shí zài zài de dōng xi jiù ná wǒ
你想想看，一个实实在在的东 西，就拿我
gāng jǔ de lì zi mù tóu shì kōng de tīng dào shēng yīn hǎo
刚举的例子：木头是空的，听到声音好

xiàng shì shí shí zài zài dàn shì fǎn guò lái jiǎng wǒ yòng yí gè
像 是 实 实 在 在 。 但 是 反 过 来 讲 ， 我 用 一 个
mù tou lái dài biǎo sè jiù shì zhè ge shì jiè shàng yǒu
木 头 来 代 表 “ 色 ” ， 就 是 这 个 世 界 上 有
shēng wù tǐ zhè ge sè shì gè mù tou tā shì shí xīn de
生 物 体 。 这 个 “ 色 ” 是 个 木 头 ， 它 是 实 心 的 ，
shì bu shì mù tou a qiāo dé chū shēng yīn ma tā qiāo bù chū
是 不 是 木 头 啊 ？ 敲 得 出 声 音 吗 ？ 它 敲 不 出
shēng yīn de suǒ yǐ jiǎng gěi nǐ men tīng nǐ men yǎn jīng suǒ
声 音 的 。 所 以 讲 给 你 们 听 ： 你 们 眼 睛 所
kàn dào de yí qiè ěr duo suǒ tīng dào de yí qiè biǎo miàn
看 到 的 一 切 、 耳 朵 所 听 到 的 一 切 ， 表 面
shàng hǎo xiàng shì tīng dào kàn dào le dàn shí jì shàng shì
上 好 像 是 听 到 看 到 了 ， 但 实 际 上 是
kōng de qí shí zhè lǐ miàn yǒu ge yì jìng wèn tí shén me
空 的 。 其 实 这 里 面 有 个 意 境 问 题 。 什 么
shì yì jìng yì jìng jiù shì nǐ yì niàn dāng zhōng de jìng jiè yì
是 意 境 ？ 意 境 就 是 你 意 念 当 中 的 境 界 。 意
jìng gāo de rén tā néng kàn de yuǎn kàn de yuǎn de rén cái néng
境 高 的 人 他 能 看 得 远 ， 看 得 远 的 人 才 能
zhī dao zì jǐ jīn hòu jiāng lái néng zuò shén me
知 道 自 己 今 后 将 来 能 做 什 么 。

sè jí shì kōng kě yǐ jiě shì nǐ jīn tiān cóng xiǎo
“色即是空”可以解释你今天从小
shēng chū lái nǐ jiù néng míng bai wǒ yǐ hòu zǒng yǒu yì
生出来你就能明白，“我以后总有一
tiān yào sǐ de wǒ zài rén jiān zhè me diǎn shí jiān yīng gāi zuò xiē
天要死的。我在人间这么点时间应该做些
shén me nà me zhè ge rén shí jì shàng jiù shì kàn dào le
什么？”那么这个人实际上就是看到了
sè jí shì kōng le nà me fǎn guò lái kōng jí shì sè
“色即是空”了。那么反过来“空即是色
shì shén me yì si ne jiù shì bǎ zhè ge shì qing kàn pò
“是什么意思呢？就是把这个事情看破。
kàn pò hóng chén le bú shì kàn kōng le ma wǒ yǐ jīng xiǎng kāi
看破红尘了不是看空了吗？我已经想开
le xiǎng míng bai le wǒ duì zhè ge shì jiè wú suǒ qiú le méi
了、想明白了，我对这个世界无所求了，没
yǒu shén me kě yǐ xiǎng xiàng de dōng xi le wǒ bù xiǎng zài
有什么可以想象的东西了，我不想再
zěn me yàng le shí jì shàng hái shì yǒu yí ge wù cún zài de
怎么样了。实际上还是有一个物存在的。
jǔ ge jiǎn dān lì zi nǐ rèn wéi zhè ge hūn yīn shì méi yǒu yì
举个简单例子：你认为这个婚姻是没有意
yì de dàn shì nǐ yǒu hái zi nǐ hái yǒu zhè ge jiā a
义的，但是你有孩子，你还有这个家啊。

kōng bú jiù shì sè ma sè shì shén me jiù shì
“ 空 ” 不 就 是 “ 色 ” 吗 ？ “ 色 ” 是 什 么 ？ 就 是
yǒu zhè me yí gè xún huán tǐ zài nà li bǐ rú nǐ men chǎo jià
有 这 么 一 个 循 环 体 在 那 里 。 比 如 你 们 吵 架
de shí hou xiǎng duì fāng zuì hǎo sǐ diào rú guǒ zhēn de duì
的 时 候 想 对 方 最 好 死 掉 ， 如 果 真 的 对
fāng yī tǎng xià lái nǐ yí dìng bù shě de nǐ hèn de shí hou nǐ
方 一 躺 下 来 你 一 定 不 舍 得 ； 你 恨 的 时 候 你
kě yǐ shuō wǒ hèn sǐ tā le dàn shì yí dàn duì fāng zhēn
可 以 说 “ 我 恨 死 他 了 ” ， 但 是 一 旦 对 方 真
de chū shì de huà nǐ xīn zhōng yòu guà ài le yòu fàng bú xià
的 出 事 的 话 你 心 中 又 罣 碍 了 、 又 放 不 下
le nǐ xiǎng xiǎng kàn zhè ge kōng bú shì sè yòu
了 你 想 想 看 ， 这 个 “ 空 ” 不 是 “ 色 ” 又
lái le ma suǒ yǐ rén gēn rén de gǎn qíng bú yào suí biàn qù
来 了 吗 ？ 所 以 人 跟 人 的 感 情 不 要 随 便 去
chāo yuè zhè shì shī fu gěi nǐ men jiǎng de rú guǒ chāo
超 越 —— 这 是 师 父 给 你 们 讲 的 。 如 果 超
yuè le yí dìng de gǎn qíng zhī hòu shí jì shàng jiù gěi nǐ dài
越 了 一 定 的 感 情 之 后 ， 实 际 上 就 给 你 带
lái le guà ài rú guǒ nǐ zhǐ shì fó xìng shàng miàn de bǐ rú
来 了 罣 碍 。 如 果 你 只 是 佛 性 上 面 的 ， 比 如
zài fó fǎ shàng miàn de ài nǐ men méi yǒu chāo yuè de huà jiù
在 佛 法 上 面 的 爱 ， 你 们 没 有 超 越 的 话 就

qiān dòng bù liǎo nǐ zhè kē xīn rú guǒ yí dàn chāo yuè le nǐ
牵 动 不 了 你 这 颗 心 ； 如 果 一 旦 超 越 了 ， 你
dài yǒu sī rén de gǎn qíng zài lǐ miàn le nà me duì fāng yī
带 有 私 人 的 感 情 在 里 面 了 ， 那 么 对 方 一
dàn chū shén me shì qíng le duì bu qǐ nǐ zhè ge jiù kōng
旦 出 什 么 事 情 了 ， 对 不 起 ， 你 这 个 就 “ 空
jí shì sè ” le shì hěn bù róng yì lǐ jiě de jǔ gè lì zǐ
即 是 色 ” 了 。 是 很 不 容 易 理 解 的 。 举 个 例 子 ：
nǐ men kàn guò xī yóu jì lǐ sūn wù kōng kě yǐ bǎ zì jǐ
你 们 看 过 《 西 游 记 》 里 孙 悟 空 可 以 把 自 己
yǐn xíng dāng tā biàn chéng yì zhī cāng yīng kàn jiàn táng sēng
隐 形 。 当 他 变 成 一 只 苍 蝇 看 见 唐 僧
bèi rén jiā yāo guài zhuō guò qù de shí hou tā yì zhāo jí tā
被 人 家 妖 怪 捉 过 去 的 时 候 ， 他 一 着 急 ， 他
de yuán xíng jiù xiǎn chū lái le nǐ men xiàn zài yě shì yí yàng
的 原 形 就 显 出 来 了 。 你 们 现 在 也 是 一 样 ，
biǎo miàn shàng shuō wǒ kàn chuān le zhè ge jiā wú suǒ wèi
表 面 上 说 “ 我 看 穿 了 ， 这 个 家 无 所 谓
le hái zi dà le wǒ kě yǐ fàng xīn le nǐ fàng de xià xīn
了 ， 孩 子 大 了 我 可 以 放 心 了 ” 。 你 放 得 下 心
ma zhè ge jiā nǐ fàng de diào ma hái zi dà le nǐ hái shì
吗 ？ 这 个 家 你 放 得 掉 吗 ？ 孩 子 大 了 你 还 是

fàng bú xià xīn a nǐ jiù suàn shēn tǐ shàng chū le diǎn xiǎo
放 不 下 心 啊 。 你 就 算 身 体 上 出 了 点 小

máo bìng de huà nǐ fàng de xià xīn ma nǐ fàng bú xià de
毛 病 的 话 ， 你 放 得 下 心 吗 ？ 你 放 不 下 的 。

yí gè rén kàn shì jiè yào dǒng de shòu xiǎng xíng
一 个 人 看 世 界 要 懂 得 “ 受 、 想 、 行 、

shí shòu xiǎng xíng shí shì shén me yì si jiù shì nǐ gǎn
识 ” 。 受 想 行 识 是 什 么 意 思 ？ 就 是 你 感

shòu dào de nǐ xiǎng dào de nǐ xíng wéi shàng de nǐ yì
受 到 的 、 你 想 到 的 、 你 行 为 上 的 、 你 意

shí shàng yōng yǒu de suǒ yǒu de shòu xiǎng xíng shí jiē bú yì
识 上 拥 有 的 。 所 有 的 受 想 行 识 皆 不 异

kōng shì shén me yì si jiù shì suǒ yǒu de shòu xiǎng xíng shí
空 ， 是 什 么 意 思 ？ 就 是 所 有 的 受 想 行 识

quán bù dōu shì kōng de yě jiù shì shuō nǐ xiǎng yě shì xiǎng
全 部 都 是 空 的 。 也 就 是 说 你 想 也 是 想

chū zhēn de dōng xi lái nǐ gǎn shòu yě shì zhēn de dōng xi
出 真 的 东 西 来 ， 你 感 受 也 是 真 的 东 西 ，

nǐ suǒ yǒu de dōng xi shì zhēn de dōng xi dàn shì shì zàn
你 所 拥 有 的 东 西 是 真 的 东 西 ， 但 是 是 暂

shí xìng de yōng yǒu yīn wei nǐ shì wǔ yùn jiǎ hé zhī shēn nǐ
时 性 的 拥 有 ， 因 为 你 是 五 蕴 假 合 之 身 （ 你

de wǔ yùn jiē kōng) 。 jǔ gè jiǎn dān lì zǐ nǐ rén dōu shì jiǎ
的五蕴皆空)。举个简单例子：你人都是假

de nà me nǐ suǒ yōng yǒu de dōng xi nǐ shuō shì jiǎ de hái
的，那么你所拥有的东西你说的是假的还

shi zhēn de bú jiù shì jiǎ de ma nǐ mǎi de píng guǒ mǎi de
是真的？不就是假的吗？你买的苹果、买的

xiāng jiāo nǐ ná qù gěi yí gè yáng wá wa chī jiù xiàng hái tí
香蕉，你拿去给一个洋娃娃吃，就像孩提

shí dài gēn yáng wá wa wán yáng wá wa jiào nī zi nī
时代跟洋娃娃玩（洋娃娃叫妮子）。“妮

zi a wǒ gěi nǐ xiāo píng guǒ chī ba wǒ gěi nǐ chī xiāng
子啊，我给你削苹果吃吧，我给你吃香

jiāo nǐ shuō zhè ge yáng wá wa huì chī ma yīn wei rén shì wǔ
蕉。”你说这个洋娃娃会吃吗？因为人是五

yùn hé hé ér chéng běn lái jiù shì kōng de suǒ yǐ rén suǒ
蕴和合而成，本来就是空的，所以人所

yōng yǒu de yí qiè dōu shì kōng de zhè ge xiǎo yáng wá wa shì
拥有的一切都是空的。这个小洋娃娃是

kōng de suǒ yǐ zhè ge píng guǒ zhè ge xiāng jiāo yě shì kōng
空的，所以这个苹果、这个香蕉也是空

de yīn wei shì nǐ xiǎng chū lái de dōng xi nǐ rén běn shēn jiù
的。因为是你想出来的东西，你人本身就

shì kōng de suǒ yǐ xiǎng chū lái de yě shì kōng de zhè jiào
是空的，所以想出来的也是空的，这叫

kōng xiǎng tīng bù dǒng a nǐ rén dōu méi yǒu le nǐ xiǎng
空 想 。 听 不 懂 啊 ？ 你 人 都 没 有 了 ， 你 想

chū lái de bú shì kōng xiǎng ma nǐ rén dōu méi yǒu le nǐ sī
出 来 的 不 是 空 想 吗 ？ 你 人 都 没 有 了 ， 你 思

wéi chū lái de bú jiù shì kōng sī ma yīn wei zhè běn shēn jiù shì
维 出 来 的 不 就 是 空 思 吗 ？ 因 为 这 本 身 就 是

méi yǒu de dōng xi
没 有 的 东 西 。

wǔ yùn jiē kōng shí jì shàng jiào fēi xiǎng fēi fēi
“ 五 蕴 皆 空 ” 实 际 上 叫 “ 非 想 非 非

xiǎng fēi xiǎng fēi wú xiǎng shén me yì si wǒ méi yǒu
想 ， 非 想 非 无 想 ” 。 什 么 意 思 ？ 我 没 有

qù xiǎng fēi wú xiǎng dàn shì bìng bú dài biǎo wǒ méi yǒu
去 想 —— 非 无 想 ， 但 是 并 不 代 表 我 没 有

qù xiǎng zhè dōu shì zhé xué a zhé lǐ a wǒ yòu yào jǔ
去 想 。 这 都 是 哲 学 啊 ， 哲 理 啊 。 我 又 要 举

lì zi gěi nǐ men tīng le bǐ rú yì bān kāi jù huì
例 子 给 你 们 听 了 ： 比 如 一 般 开 party (聚 会) ，

hěn duō cài yǐ jīng fàng hǎo le dāng nǐ dù zi è de shí hou
很 多 菜 已 经 放 好 了 ， 当 你 肚 子 饿 的 时 候 ，

rén jiā dōu hái méi chī zhè shí nǐ hěn xiǎng chī duì bu duì dàn
人 家 都 还 没 吃 ， 这 时 你 很 想 吃 对 不 对 ？ 但

shì wǒ bú qù xiǎng yīn wei dà jiā dōu méi yǒu chī wǒ bù kě
是我不去想。因为大家都没有吃，我不可
néng yí gè rén xiān chī de zhè jiào fēi xiǎng ér fēi wú
能一个人先吃的。这叫“非想”。而“非无
xiǎng jiù shì shuō bìng bú shì shuō wǒ méi yǒu xiǎng guò yào qù
想”就是说并不是说我没有想过要去
chī a wǒ xiǎng guò le dàn shì wǒ méi yǒu qù xiǎng a nǐ
吃啊，我想过了，但是我没有去想啊。你
dào dǐ xiǎng le méi xiǎng a xiǎng guò le dàn shì wǒ hòu lái
到底想了没想啊？想过了，但是我后来
yòu méi xiǎng děng yú méi xiǎng fó fǎ de lǐ lùn bú shì yí jù
又没想，等于没想。佛法的理论不是一句
huà liǎng jù huà kě yǐ jiǎng de míng de dōu shì zhé xué fēi
话两句话可以讲得明的，都是哲学，非
cháng shēn ào nǐ bì xū duì rén shēng de zhé lǐ yǒu yí dìng
常深奥。你必须对人生的哲理有一定
gāo dù de rèn shi nǐ cái néng tīng de dǒng fó fǎ bú shì shuí
高度的认识，你才能听得懂佛法。不是谁
dōu néng tīng de dǒng fó fǎ yǐ qián shī fu gěi nǐ men jiǎng
都能听得懂佛法。以前师父给你们讲
de bù shēn yīn wei nǐ men yǐ qián dōu méi yǒu jiē chù guò fó
得不深，因为你们以前都没有接触过佛
fǎ
法。

wǒ men yǒu shí hou qù xiǎng le hǎo xiàng yòu méi xiǎng yí
我 们 有 时 候 去 想 了 ， 好 像 又 没 想 一
yàng bǐ rú nǐ men yǒu shí hou chǎo jià duì fāng mà nǐ yí jù
样 。 比 如 你 们 有 时 候 吵 架 ， 对 方 骂 你 一 句
huà nǐ zài xīn li huì fǎn mà tā yí jù dàn shì nǐ xiǎng le ma
话 你 在 心 里 会 反 骂 他 一 句 。 但 是 你 想 了 吗 ？
nǐ xiǎng le kě shì nǐ méi mà chū lái yòu bú qù xiǎng le jiào
你 想 了 ， 可 是 你 没 骂 出 来 ， 又 不 去 想 了 ， 叫
fēi wú xiǎng ér shí jì shàng nǐ xīn li yǐ jīng mà huán tā
“ 非 无 想 ” 。 而 实 际 上 你 心 里 已 经 骂 还 他
le nǐ yǐ jīng guò qù le nǐ yǐ jīng shū fu le nǐ jiù bú yào
了 ， 你 已 经 过 去 了 ， 你 已 经 舒 服 了 ， 你 就 不 要
zuǐ ba lǐ zài chū lái bù kě yǐ ma nǐ wèi shén me fēi yào mà
嘴 巴 里 再 出 来 。 不 可 以 吗 ？ 你 为 什 么 非 要 骂
chū lái ne yǒu de rén xīn li mà guò jiù suàn le yì bān jìng
出 来 呢 ？ 有 的 人 心 里 骂 过 就 算 了 。 一 般 境
jiè bǐ jiào gāo de bǐ rú nǐ yào shì duì tā yǒu shén me bù hǎo
界 比 较 高 的 ， 比 如 你 要 是 对 他 有 什 么 不 好 ，
tā zuǐ ba lǐ méi guān xi méi guān xi dàn xīn li shuō
他 嘴 巴 里 “ 没 关 系 ， 没 关 系 ” ， 但 心 里 说
bú dìng zài mà nǐ ne dàn shì tā zuǐ ba li yǒng yuǎn bú huì mà
不 定 在 骂 你 呢 ， 但 是 他 嘴 巴 里 永 远 不 会 骂
chū lái rén jiā zhè jiù shì jiào shǒu kǒu bǎ zì jǐ de zuǐ ba
出 来 。 人 家 这 就 是 叫 守 口 ， 把 自 己 的 嘴 巴

shǒu de hěn jǐn de zhè yě shì yì zhǒng xiū wéi rú guǒ zhè ge
守得很紧的。这也是一种修为。如果这个
rén biē bú zhù jiù jiào méi xiū wéi zuǐ ba li yí dìng yào jiǎng chū
人憋不住就叫没修为，嘴巴里一定要讲出
lái nà zhè ge rén jiù shì dàng cì hěn dī de rén nǐ yǒu běn shì
来，那这个人就是档次很低的人。你有本事
xīn li xiǎng le bú yào jiǎng chū lái nǐ bù jiǎng chū lái de dōng
心里想了不要讲出来。你不讲出来的东
xi shí jì shàng shì wú xiǎng shì fēi xiǎng wǒ shì xiǎng
西，实际上是“无想是非想”。我是想
guò le ma wǒ xiǎng guò le dàn shì wǒ méi jiǎng chū lái děng
过了吗？我想过了，但是我没讲出来等
yú méi xiǎng nǐ zhè ge shì qing jiù néng guò qù a nǐ zuǐ ba
于没想，你这个事情就能过去啊。你嘴巴
li chū lái de huà rén cháng shuō pō chū qù de shuǐ shōu bù
里出来的话，人常说“泼出去的水，收不
huí lái de bǐ rú chǎo jià de shí hou yí jù huà pō chū qù le
回来的”。比如吵架的时候一句话泼出去了
nǐ jiù lā bù huí lái le rán hòu jiù shì dǎ zì jǐ hòu huǐ
你就拉不回来了，然后就是打自己——后悔
ya nǐ men yǒu de rén xiàn zài wán quán néng lǐ jiě shī fu
呀。你们有的人现在完全能理解师父
jiǎng de zhè ge gài niàn yīn wei nǐ jīng cháng zuǐ ba chū mén bú
讲的这个概念，因为你经常嘴巴出门不

rèn huò pā yí jù huà chū qù le ā wǒ shì zhè me
认 货 ， “ 啪 ” 一 句 话 出 去 了 ， “ 啊 ， 我 是 这 么

jiǎng de duì bu qǐ duì bu qǐ dàn shì nǐ zhè ge zuǐ ba
讲 的 ？ 对 不 起 ， 对 不 起 ” ， 但 是 你 这 个 嘴 巴

jiǎng chū lái de huà yǐ jīng chū le mén le lā dōu lā bù huí lái
讲 出 来 的 话 已 经 出 了 门 了 ， 拉 都 拉 不 回 来

le nǐ yǒu xiū yǎng yǐ hòu duì yú shuí bù hǎo zài nǐ xīn li xiǎng
了 。 你 有 修 养 以 后 对 于 谁 不 好 在 你 心 里 想

xiǎng jiù hǎo le zhè ge nǚ hái zi zěn me zhè yàng nǐ
想 就 好 了 ， “ 这 个 女 孩 子 怎 么 这 样 ？ ” 你

xiào yī xiào bú yào jiǎng huà kě yǐ ma děng dào nǐ yì niàn yī
笑 一 笑 不 要 讲 话 可 以 吗 ？ 等 到 你 意 念 一

guò shì fēi wú xiǎng shí jì shàng nǐ bìng bú shì méi yǒu
过 ， 是 “ 非 无 想 ” 。 实 际 上 你 并 不 是 没 有

xiǎng guò dàn shì shì fēi xiǎng wǒ méi yǒu qù xiǎng
想 过 ， 但 是 “ 是 非 想 ” —— 我 没 有 去 想

a méi yǒu jiǎng chū lái jiù shì méi xiǎng a wǒ méi yǒu xíng
啊 ， 没 有 讲 出 来 就 是 没 想 啊 ， 我 没 有 行

wéi wǒ méi yǒu jǔ dòng a zhè jiù shì zuò rén a rú guǒ
为 、 我 没 有 举 动 啊 。 这 就 是 做 人 啊 。 如 果

bǎ xué fó zhēn zhèng yòng dào zuò rén shàng zhè ge rén yí dìng
把 学 佛 真 正 用 到 做 人 上 ， 这 个 人 一 定

zuò de hǎo zhè ge rén fó yí dìng xué de hǎo rú guǒ zhè ge
做 得 好 ， 这 个 人 佛 一 定 学 得 好 。 如 果 这 个

rén zuò de bù hǎo tā xué fó yí dìng xué bù hǎo zhè jiù shì wèi
人做得不好，他学佛一定学不好。这就是为
shén me ràng nǐ men měi yí gè rén dōu guī guī jǔ jǔ lǎo lǎo
什么让你们每一个人都规规矩矩、老老
shí shí zhǐ yǒu lǎo lǎo shí shí guī guī jǔ jǔ de rén cái xué de
实实。只有老老实实、规规矩矩的人才学得
hǎo fó zài zhè lǐ yóu qiāng huá diào bù hǎo hǎo zuò rén de
好佛。在这里油腔滑调、不好好做人的
rén néng xué de hǎo fó de ma yīn wei hěn duō rén zài niàn tóu
人能学得好佛的吗？因为很多人在念头
lǐ miàn xiǎng guò yí jù huà zhī hòu rén jiā zài wèn tā wǒ
里面想过一句话之后，人家再问他，“我
jiǎng guò ma hǎo xiàng yǒu hǎo xiàng jiǎng guò le yòu
讲过吗？”好像有，好像讲过了，又
hǎo xiàng méi jiǎng guò shí jì shàng jiù shì jiǎng guò le dàn
好像没讲过。实际上就是讲过了。但
shì tā xiǎng guò le zhī hòu tā yòu méi jiǎng chū lái hǎo xiàng
是他想过了之后他又没讲出来，好像
yǒu yòu hǎo xiàng méi yǒu guò ràng nǐ shì xiǎng fēi fēi xiǎng
有，又好像没有过，让你是想非非想。
bǐ rú lǎo gōng zài jiā li mà nǐ nǐ xīn li jiù xiǎng zhè ge
比如老公在家里骂你，你心里就想：“这个
lǎo tóu zi zěn me máo bìng yòu lái le líng xìng shàng shēn
老头子怎么毛病又来了？灵性上身

le nǐ xiǎngguò zhī hòu nǐ jiǎng le ma nǐ xīn li jiǎng
了？ ” 你 想 过 之 后 你 讲 了 吗？ 你 心 里 讲
guò dàn méi jiǎng chū lái bú jiù shì shì xiǎng fēi fēi xiǎng
过， 但 没 讲 出 来， 不 就 是 “ 是 想 非 非 想 ” ？

nǐ men yào jì zhù yào píng děng yào wú fēn bié xīn
你 们 要 记 住： 要 平 等， 要 无 分 别 心。

shén me jiào píng děng shén me jiào wú fēn bié xīn wú fēn bié
什 么 叫 平 等？ 什 么 叫 无 分 别 心？ 无 分 别

xīn jiù shì bǎ rén jiā dōu kàn chéng píng děng de shī fu xiàn zài
心 就 是 把 人 家 都 看 成 平 等 的。 师 父 现 在

bǎ nǐ men zuò zài xià miàn de rén dōu kàn chéng shì píng děng de
把 你 们 坐 在 下 面 的 人 都 看 成 是 平 等 的

nǐ men de nián jì dōu shì yí yàng de nǐ men de xìng
—— 你 们 的 年 纪 都 是 一 样 的， 你 们 的 性

bié dōu shì yí yàng de nǐ men de pǐn gé dōu shì yí yàng de
别 都 是 一 样 的， 你 们 的 品 格 都 是 一 样 的。

zhè ge jiù jiào píng děng xīn pú sà zài jiù rén de shí hou shì xiān
这 个 就 叫 平 等 心。 菩 萨 在 救 人 的 时 候 是 先

bǎ nǐ men quán kàn chéng píng děng de dàn shì zài jù tǐ cāo
把 你 们 全 看 成 平 等 的。 但 是 在 具 体 操

zuò dāng zhōng rú guǒ nǐ men zuò cuò le hěn duō shì qing nǐ
作 当 中 如 果 你 们 做 错 了 很 多 事 情， 你

men qiú le pú sà zhī hòu hái yào zuò huài shì nà duì bu qǐ zhè
们 求 了 菩 萨 之 后 还 要 做 坏 事, 那 对 不 起, 这
ge píng děng xīn shì nǐ zì jǐ dǎ pò de ér bú shì pú sà dǎ pò
个 平 等 心 是 你 自 己 打 破 的, 而 不 是 菩 萨 打 破
de pú sà yào jiù rén de shí hou dōu shì píng děng de jǔ gè
的。 菩 萨 要 救 人 的 时 候 都 是 平 等 的。 举 个
jiǎn dān lì zǐ shī fu jīn tiān jiù nǐ men bǎ nǐ men dōu kàn
简 单 例 子: 师 父 今 天 救 你 们, 把 你 们 都 看
chéng píng děng de dōu shì hǎo rén dàn shì rú guǒ nǐ men bù
成 平 等 的, 都 是 好 人。 但 是 如 果 你 们 不
zūn zhòng shī fu bù hǎo hǎo xiū xíng de huà shí jì shàng nǐ
尊 重 师 父, 不 好 好 修 行 的 话, 实 际 上 你
men jiù shì zài dǎ pò píng děng xīn nǐ men jiù shì zài sǔn hài pú
们 就 是 在 打 破 平 等 心, 你 们 就 是 在 损 害 菩
sà suǒ jiǎng de píng děng xīn suǒ yǐ yào méi yǒu fēn bié xīn cái
萨 所 讲 的 平 等 心。 所 以 要 没 有 分 别 心 才
néng dá dào yǒu píng děng xīn yě jiù shì shuō wǒ jīn tiān kàn
能 达 到 有 平 等 心。 也 就 是 说, 我 今 天 看
dào nǚ de nán de wǒ dōu shì yí yàng de wǒ jīn tiān kàn dào lǎo
到 女 的 男 的 我 都 是 一 样 的; 我 今 天 看 到 老
de shǎo de wǒ dōu shì yí yàng yīn wei nǐ men dōu shì fó xīn
的 少 的 我 都 是 一 样。 因 为 你 们 都 是 佛 心,
dōu shì pú sà wǒ méi yǒu shén me xiǎng fǎ zhè yàng cái
都 是 菩 萨, “ 我 没 有 什 么 想 法 ”, 这 样 才

shì wú fēn bié xīn zěn me yàng lái kè fú zì jǐ de fēn bié xīn
是无分别心。怎么样来克服自己的分别心

ne jiù shì yào gǎn jué rén rén píng děng nǐ yào jué de jīn tiān
呢？就是要感觉人人平等。你要觉得今天

zài zuò de suǒ yǒu de rén dōu shì yí yàng rén rén píng děng
在座的所有的人都是一样，人人平等。